



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)
MAZZINIDAVINCI
ISTITUTO SCOLASTICO SUPERIORE STATALI - MANUTENZIONE ed assistenza tecnica
servizi commerciali - servizi socio sanitari -

Sede, segreteria, presidenza: via Acenzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966
Succursale: via alla Rocca, 25 - tel. 019.820584 - fax 019.820584
Succursale: via Osilia, 26 - tel. 019.804740 - fax 019.804740
Email: sv5006001@istruzione.it - sv5006001@pec.istruzione.it
Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2020/2021

MATERIA: Italiano

INSEGNANTE: Claudia Palone

CLASSE: 4D

SETTORE: servizi commerciali

INDIRIZZO: comunicazione pubblicitaria

NUMERO ORE DI LEZIONE SVOLTE: 112

SUL NUMERO CONVENZIONALE DI ORE PREVISTE: 132 (33 settimane x 4 h settimanali)

(da far firmare per presa visione ai rappresentanti degli allievi)

dibattito e approfondimento su striscia di Gaza e bombardamenti di Amas; creazione dello stato di Israele

lettura della novella Rosso Malpelo

educazione civica: lo sfruttamento del lavoro minorile; coltan e palloni da calcio

Verismo e Verga, Rosso Malpelo

Manzoni 5 Maggio

Adelchi Manzoni

Lettura pag 649 Innominato;

pag 653 la morte di Don Rodrigo;

il sugo di tutta la storia pag 656

Lecture da I promessi Sposi

la monaca di Monza

I Promessi Sposi: l'addio ai monti; la morte di Cecilia

il sistema dei personaggi di chiesa nei Promessi Sposi secondo Franco Fido

Introduzione ai Promessi Sposi, trama e personaggi

Alessandro Manzoni: biografia

Lettura da lo Zibaldone pag 588

Leopardi la Ginestra

Dialogo della Natura e di un islandese pag 597

Debate: esercizio di brainstorming su topic e confutazione

Leopardi Il sabato del villaggio pag 566;

le operette morali: dialogo di Malambruno e Farfarello pag 594

Leopardi pag 551 La sera del dì di festa

Infinito di Leopardi

Leopardi : Il passero solitario di Leopardi

Leopardi; le opere e i temi della sua poetica; la poetica della rimembranza e il pessimismo cosmico

Progetto polizia di stato contro violenza di genere



FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)
MAZZINIDAVINCI
SERVIZI COMMERCIALI - SERVIZI SOCIO SANITARI - MANUTENZIONE ed assistenza tecnica
Sede, segreteria, presidenza: via Acenzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966
Succursale: via alla Rocca, 25 - tel. 019.820584 - fax 019.820584
Succursale: via Osilia, 26 - tel. 019.804740 - fax 019.804740
Email: sv500600@istruzione.it - sv500600@pec.istruzione.it
Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

Foscolo I Sepolcri
lettura carne I Sepolcri,
Foscolo i sonetti

Lettura brani da Le ultime lettere di Jacopo Ortis, Tutto è perduto, il Bacio, lettera da Ventimiglia,
lettera di addio a Teresa
il romanzo epistolare: Le ultime lettere di Jacopo Ortis da pag 361
Ugo Foscolo, la biografia e il contesto storico culturale di riferimento
Lettura drammatizzata de La Locandiera di Goldoni da pag 301 -313
Goldoni La Locandiera

Alfieri, Saul
Vittorio Alfieri: sonetto di presentazione di se stesso pag 278
Sublime specchio di veraci detti; le tragedie alfieriane

giornata internazionale contro la violenza sulle donne, visione video realizzato da ONDIF
osservatorio nazionale diritto di famiglia; dibattito ed approfondimento
giornata contro la violenza sulla donna: presentazione possibile collaborazione con Museo
Savona per la realizzazione di albi illustrati sulla riscrittura delle fiabe senza stereotipi di genere
commento al canto VI purgatorio, invettiva
Il Giorno Parini lettura endecasillabi; Il giovin signore
Purgatorio canto VI
Parini ; il risveglio del giovin signore
lettura brano tratto da Orgoglio e pregiudizio di Jane Austen
lettura condivisa brano tratto dal Candido di Voltaire pag 227 e seguenti
Lettura romanzi del 700, estratti
Lettura Defoe Robinson Crusoe pag 212 e seguenti ,
lettura Werther di Goethe pag 233 e 234 ;
lettura Canto V Pg dal v 57 alla fine, incontro con Jacopo del Cassero, Buonconte da Montefeltro
e Pia dei Tolomei
Il romanzo nel 1700, le diverse tipologie di romanzo
la prosa scientifica; Galileo Galileo i saggi; lettura da Dialogo sui massimi sistemi pag 91;

l'illuminismo lombardo e Beccaria pag 168
Purgatorio canto III Manfredi

Purgatorio, struttura personaggi e simbologia

Dante Purgatorio canto II, incontro con Casella, appunti. Confronto in classe su app e siti, esperienze e vissuti
G.b. Marino appunti, lettura dal libro testo tratto da La Lira e da Adone, elogio della rosa.

Lettura Giulietta al balcone con drammatizzazione
introduzione al Don Chisciotte di Cervantes
teatro Shakespeariano e influenze letteratura picaresca sulla produzione italiana
Introduzione al barocco, le accademie, Cervantes e Shakespeare.
Lettura e commento brano Se Giulietta avesse avuto il cellulare, pag 46, riflessioni sulla comunicazione. Catone uticense e la sua scelta, principi morali dei politici.

Tema, testo argomentativo su violenza del branco, empatia e contesto socio-culturale a partire dalla tragedia di Willy
Purgatorio, introduzione figura Catone

Il mandala e il brain storming: impostare un tema argomentativo sulla violenza del branco;
lettura testimonianza della partigiana Bruna dal libro Noi partigiani
Lettura testimonianza dal libro Noi Partigiani, riflessioni sul senso di solidarietà fra le operaie e nelle fabbriche, nascita dei movimenti di difesa delle donne
Testo per progetto libro Dante Alighieri Lettura da Noi partigiani di Gad Lerner, la storia di Lidia Menapace ed il suo insegnamento

Savona, 4 Giugno 2021	Allievi Fadda Nicolò Vallarino Federica
Il docente Claudia Palone	Per presa visione: Il Dirigente Scolastico _____